

## Ajankohtaiskatsaus

### OPIST 19.02.2026 § 4

#### Päätösesitys

Merkitään tiedoksi.

#### Päätös

Merkittiin tiedoksi.

#### Käsittely

Ajankohtaiset asiat esiteltiin kokouksessa.

#### Talousasioita

- Valtionosuudet vuodelle 2026 nousivat hieman viime vuodesta: kansalaisopistolle 351 125 euroa ja musiikkiopistolle 273 614 euroa.
- Multian ja Petäjäveden kuntien v. 2025 kuntaosuudet laskettu tammikuussa. Kansalaisopistolta Multialle hieman palautusta ja Petäjävedelle pieni lisälasku. Musiikkiopistolta molempiin kuntiin pieni lisälasku.
- Keuruun kaupungin talousaikataulujen muutoksien vuoksi opistolautakunta on joutunut muuttamaan kokousaikataulujaan: Käyttösuunnitelma käsiteltävä helmikuun aikana ja tilinpäätös ennen 13.3., johon aineisto saatavilla vasta 27.2.

#### Kevätkauden alku

- Kevään uusista kursseista noin puolet peruuntunut ilmoittautujien vähyyden vuoksi. Peruuntunut on etenkin kädentaitojen lyhytkursseja. Käynnistyneet kurssit alkaneet reilulla osallistujamäärällä, mm. Multian maisemamaalaus ja hygieniapassikurssi.
- Kevätnäyttely järjestetään todennäköisesti eCenterin ylimmässä kerroksessa, eli ei vielä museon tiloissa, jotka ovat keskeneräiset.
- Kevätjuhla järjestetään tänä vuonna 12.4. Keuruulla. Samana viikonloppuna on soittajien ja laulajien yhteinen kansanmusiikkikurssi, jonka tuotokset ovat ohjelman runkona. Lisäksi esiintyvät tanhupiiri ja kehitysvammaisten Hepokattiryhmä.

#### Tulevia yleisötilaisuuksia

- Kimaran yleisöluennot (yhdessä kirjaston ja museon kanssa): 3.3. Sanna Virtanen: Säilö suvun tarinat – miten isopappa päätyi romaanihenkilöksi?, 7.4. Hannu Koskinen: Revontulten matka auringosta Keuruun yötaivaalle.
- Kirjaston verkkoluennot: 11.3. tj Jyri Kosola: Koneiden sota – droonien uhka ja mahdollisuus, 18.3. Eva-Riitta Siitonen: Elämänmenoa toisesta maailmansodasta nykypäivään.

Valmistelija

Kansalais- ja musiikkiopiston rehtori Pirjo Ikkala, puh. 040 585 1519

Esittelijä

Kansalais- ja musiikkiopiston rehtori Ikkala Pirjo

Muutoksenhaku

Muutoksenhakukielto